

Les usages  
politiques  
et identitaires  
du passé  
dans les  
expositions  
muséales

Christian Amalvi  
Serge Chaumier  
Elsa Guyot  
Alessia Trivellone

Christine Bernier  
Viviane Gautier  
Géraldine Mallet  
Xavier Roigé Ventura

Le 28 mai 2013 à l'Université Paul Valéry  
Montpellier 3 - Site Saint-Charles



ARTS, LETTRES, LANGUES,  
SCIENCES HUMAINES ET  
SOCIALES

UNIVERSITÉ  
PAUL-VALÉRY  
MONTPELLIER 3

CEMM  
centre  
d'études  
médiévales  
de Montpellier  
EA 4583

Organisation et coordination : Elsa Guyot ([elsa.guyot@etu.univ-montp3.fr](mailto:elsa.guyot@etu.univ-montp3.fr))

Direction scientifique : Géraldine Mallet et Elsa Guyot

9h00 : Mot d'ouverture

9h30 – 10h15

**Viviane Gautier (doctorante en histoire de l'art, Université de Montréal) :** « Le musée national du Grand Louvre : patrimoine de la nation, mondialisation et mutation des fictions identitaires »

10h15 – 11h00

**Serge Chaumier (professeur des universités, Université d'Artois à Arras, responsable du Master Expo-Muséographie) :**  
« L'identité : révélateur ou mystification colporté par l'exposition ? »

*Pause*

11h15 – 12h00

**Christine Bernier (professeure agrégée, Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques, Université de Montréal) :** « Le partage de l'esthétique et du politique dans les expositions muséales »

12h00 – 12h45

**Xavier Roigé Ventura (professeur titulaire d'anthropologie et muséologie, Université de Barcelone) :** « Exposer la nation. Représentation des identités dans les musées de société »

*Pause déjeuner*

14h15 – 15h00

**Christian Amalvi (professeur d'histoire contemporaine, Université Paul Valéry Montpellier 3) :** « L'instrumentalisation politique du Moyen Age toulousain et languedocien par Alexandre Du Mège au musée des Augustins de Toulouse, de la Restauration au Second Empire »

15h00 – 15h45

**Alessia Trivellone (maître de conférences en histoire médiévale, Université Paul Valéry Montpellier 3, membre du CEMM) :** « Politiques identitaires et stratégies économiques dans les expositions temporaires sur le Moyen Âge en Italie »

*Pause*

16h15 – 17h00

**Géraldine Mallet (professeur d'histoire de l'art médiéval, Université Paul Valéry Montpellier 3, membre du CEMM) :** « L'art roman et l'identité catalane »

17h00 – 17h45

**Elsa Guyot (doctorante en histoire de l'art médiéval, Université Paul Valéry Montpellier 3 et Université de Montréal, membre du CEMM) :** « La représentation des origines médiévales du Québec à travers les discours muséaux »

*17h45 : Vin d'honneur*