

SOMMAIRE

| | |
|---|-----|
| Nouveaux documents sur Gomar Estienne, relieur du roi de 1547 à 1555 <i>par Isabelle de CONIHOUT et Pascal RACT-MADOUX</i> | 5 |
| Un commanditaire de Jacques Androuet du Cerceau : Guillaume de La Chesnaye, abbé de Saint-Jacques de Provins <i>par Guy-Michel LEPROUX</i> | 21 |
| Baptiste Pellerin et l'iconographie des rois de France <i>par Anna BAYDOVA</i> | 25 |
| Deux dessins de Baptiste Pellerin pour le <i>Traité de la Charité chrestienne</i> conservés au Kunstmuseum de Bâle <i>par Frédéric HUEBER</i> | 41 |
| La rotonde des Valois et Ponce Jacquot, trois quittances inédites <i>par Étienne FAISANT</i> | 55 |
| Jean Bullant et la rotonde des Valois : l'apport des textes <i>par Guy-Michel LEPROUX</i> | 59 |
| Quelques précisions sur les acquisitions romaines de Pierre Crozat et Philippe II d'Orléans, arrivées en France en 1721 <i>par Valentine TOUTAIN-QUITTELIER</i> | 69 |
| La constitution d'un «recueil» d'estampes d'ornements au XVIII ^e siècle : le <i>Livre d'échantillons</i> de la collection Jacques Doucet <i>par Michaël DECROSSAS</i> | 85 |
| Index des noms de personnes | 93 |
| Index des noms de lieux | 99 |
| Sommaires des <i>Documents d'histoire parisienne</i> déjà parus | 101 |