



*Dans le cadre des conférences de M. Michel HOCHMANN  
Histoire de la peinture italienne (XVI<sup>e</sup> – XVII<sup>e</sup> siècles)  
(Section des Sciences Historiques et Philologiques)*

## **M. Stephen CAMPBELL**

*Professeur à la  
John Hopkins University de Baltimore  
Directeur d'études invité*

donnera quatre conférences sur le thème

### ***Au-delà de l'alternative entre centre et périphérie : le local et le trans-régional dans l'art italien (1500-1550)***

**1. *Cesare da Sesto et les Lombards en Sicile***

**Le vendredi 6 mai 2016, de 14h00 à 16h00**

INHA, salle Walter Benjamin

**2. *Les migrations de Lorenzo Lotto***

**Le mercredi 11 mai 2016, de 14h00 à 16h00**

Sorbonne, EPHE, Escalier E, 1<sup>er</sup> étage, Salle d'Égyptologie (D054)

**3. *Les thèmes eucharistiques dans la peinture lombarde : 1520-1550***

**Le mercredi 18 mai 2016, de 13h00 à 15h00**

Sorbonne, EPHE, Escalier E, 1<sup>er</sup> étage, Salle Delamarre (D059)

**4. *Contre Titien : Titien et l'Italie***

**Le mercredi 18 mai 2016, de 15h00 à 17h00**

Sorbonne, EPHE, Escalier E, 1<sup>er</sup> étage, Salle Delamarre (D059)

Les conférences seront données en anglais et auront lieu à l'EPHE  
à l'INHA : 2 rue Vivienne, 75002 Paris  
à la Sorbonne, Escalier E, 1<sup>er</sup> étage, entrée : 17, rue de la Sorbonne, 75005 Paris