

PRIX OLGA FRADISS 2016

Créée en 1993 sous l'égide de la Fondation de France, la fondation Lucie et Olga Fradiss décerne chaque année plusieurs prix, dans les domaines de la recherche médicale et de l'histoire de l'art.

Le Prix Olga Fradiss a pour vocation de récompenser un **jeune auteur, pour le meilleur livre français sur l'histoire de l'art**, toutes disciplines et époques confondues, publié au cours de l'année écoulée.

Ce prix annuel est d'un montant de **7 500 euros**.

CONDITIONS D'ELIGIBILITE

- Etre de nationalité française ;
- Etre âgé de moins de 45 ans au 31 décembre 2015 ;
- Ouvrage publié en 2015 ;
- Ouvrage rédigé en français.

Attention : les manuscrits et traductions ne seront pas acceptés, de même que les thèses publiées sans travail de réécriture.

SELECTION DU LAUREAT

Priorité sera donnée, dans la sélection de l'ouvrage primé, à :

1. la valeur scientifique et technique de l'ouvrage ;
2. sa valeur littéraire ;
3. l'originalité des idées exprimées.

Selon les vœux du légataire, le jury du Prix Olga Fradiss sera constitué de représentants des institutions suivantes :

- Service des musées de France, Ministère de la culture et de la communication
- Département des peintures du Musée du Louvre
- Ecole normale supérieure
- Ecole nationale des chartes
- Ecole nationale supérieure des Beaux-arts

Le lauréat du Prix Olga Fradiss sera désigné d'ici fin 2016 et le Prix remis en 2017.

MODALITES DE CANDIDATURE

Pour candidater, nous vous remercions de bien vouloir adresser un dossier en **sept exemplaires** comprenant : l'ouvrage concerné accompagné du CV et d'une biographie (de deux pages chacun) et d'une bibliographie détaillée de l'auteur, **avant le 2 septembre 2016** (cachet de la Poste faisant foi) à l'adresse suivante :

Fondation Lucie et Olga Fradiss
c/o Fondation de France
40, Avenue Hoche
75008 Paris

Les demandes d'informations sont à envoyer à recherche@fdf.org.

Attention : Il ne sera fait aucun retour des ouvrages envoyés pour concourir au Prix.