

N° 79 2016/2

---

# HISTOIRE DE L'ART

---

*Revue de recherche et d'information publiée sous l'égide  
de l'Association des professeurs d'archéologie et d'histoire de l'art  
des universités (APAHAU), avec le soutien de la Direction  
générale des patrimoines, de l'École du Louvre, de l'Institut  
national d'histoire de l'art et du Centre allemand d'histoire de l'art*



# *L'artiste-historien*

- 5 Juliette Lavie et Pierre Sérié  
Introduction

## **PERSPECTIVES**

- 11 France Nerlich  
Palette contre plume. Peindre l'histoire de l'art : le cas de Paul Delaroche et de Johann Friedrich Overbeck
- 25 Jean-Philippe Garric  
Trois architectes historiens
- 33 Michel Poivert  
La mémoire photographique ou la sensibilité historique des photographes

## **ÉTUDES**

- 41 Manon Vidal  
Un architecte-historien dans la tourmente révolutionnaire : le cas de Jacques-Guillaume Legrand (1753-1807)
- 51 Sidonie Lemeux-Fraitot  
Girodet ou la conscience de l'Histoire
- 61 Matthieu Fantoni  
Ingres historien et partisan de Jules Romain
- 71 Laurens Dhaenens  
Faire et écrire l'histoire de l'art à Buenos Aires dans les années 1870 et 1880 : de Santiago Vaca Guzmán à Eduardo Schiaffino
- 81 Émilie Hammen  
Couturiers historiographes : écrire l'histoire de la mode. Le cas de Gaston Worth (1895)

- 91 Benjamin Chavardés  
La *scuola romana* et la critique opératoire
- 101 Sandra Delacourt  
« Primary Structures » : un tournant décisif dans le partage de l'histoire
- 111 Théo Bélaud  
Rosen hors de son propos : portrait de l'artiste en canoniste
- 123 Gauthier Bolle  
Quand les architectes se livrent à l'Histoire : témoignage d'un mandarin des Trente Glorieuses
- 135 Jelena Martinovic  
L'histoire de l'art comme artefact  
Leo Steinberg vu à travers Juan Downey
- 145 Lilian Froger  
Les écrits de Homma Takashi sur l'histoire de la photographie : mise en récit et prises de vue

## **MÉTHODE**

- 157 Hubert Locher  
Querelle de compétence : historiens contre artistes

## **VARIA** [PUBLIÉ EN LIGNE SUR LE BLOG DE L'APAHAU]

- Pamela Bianchi (prix de l'Apahau 2016)  
Un espace à part : le plafond

## **INFORMATIONS**

- 165 Résumés/Abstracts  
173 Auteurs ayant participé à ce numéro

