

Festival itinerante

IL CORPO DELL'ARCHITETTO

La Lingua _ Presentazione di libri

Presentazione del volume

Sabine Frommel

CONSTRUIRE AVEC LE CORPS HUMAIN

Interviene
Gianmario Guidarelli

26 | 9 | 2024

h 16,00

INGRESSO LIBERO

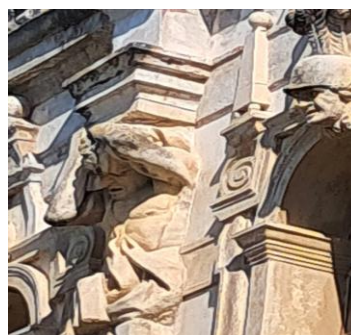
Sala Zairo _ Ordine Architetti PPC
Piazza Salvemini, 19 _ Padova

«Construire avec le Corps humain» di Sabine Frommel (e altri)

Raramente vi sono motivi architettonici che presentano una persistenza simile a quella degli ordini antropomorfi, a partire dall'antichità fino al periodo attuale, passando per il medioevo. La loro evoluzione si articola attraverso delle sottili interazioni tra il campo della scultura, dell'architettura e della pittura.

Contrariamente agli ordini architettonici canonici questo « sesto ordine » invita a delle variazioni e interpretazioni più flessili e personali. Se il significato originale di castigo e sottomissione di questi supporti rimane valido, i loro valori narrativi non cesseranno di arricchirsi ed amplificarsi nel corso del tempo, facendo di questo motivo un protagonista abbondantemente presente in numerosi generi artistici, dai mobili ai monumenti più prestigiosi.

Il volume che viene presentato a cura di Sabine Frommel, Eckhard Leuschner, Vincent Droguet, Thomas Kirchner, costituisce una panoramica europea variegata ed un ventaglio di sinergie e affinità rivelatrici.



Sabine Frommel dal 2003 è Directeur d'études (professore ordinario) alla cattedra d'Storia dell'Arte del Rinascimento all'École Pratique des Hautes Études (Paris Sciences & Lettres Reserach University). È autrice di numerosi saggi sull'architettura rinascimentale italiana e francese, di una monografia su Sebastiano Serlio (1998) e curatrice di una monografia su Francesco Primaticcio (2005); approfondisce particolarmente i rapporti culturali e architettonici tra Italia e Francia, occupandosi anche di Bernini, Percier e Fontaine.

Gianmario Guidarelli, dottore di ricerca in Storia dell'architettura e della città, insegna Storia dell'architettura all'Università di Padova ed è direttore del progetto internazionale "Chiese di Venezia. Nuove prospettive di ricerca"

Sala Zairo _ Ordine Architetti PPC
Piazza Salvemini, 19 _ Padova

26 | 9 | 2024

h 16,00

INGRESSO LIBERO

Festival itinerante

IL CORPO DELL'ARCHITETTO

La Lingua _ Presentazione di libri

